The Hidden Assassins Javier Falcon 3 Robert Wilson

Op zijn twaalfde verjaardag ontvangt Archie Greene een geheimzinnig cadeau, dat wordt bezorgd door iemand van een gerenommeerd advocatenkantoor. Het is een vierhonderd jaar oud boek dat geschreven is in een taal die hij niet kent. In het pakket zit ook een speciale opdracht, Archie moet het boek terugbrengen naar het Museum van Magische Varia. Archie heeft geen idee waarom juist hij het boek heeft gekregen, maar hij merkt al snel dat duistere krachten er alles voor over hebben het boek te bemachtigen. Archie komt terecht in een wereld waarin boeken kunnen praten, bibliothecarissen toverkracht bezitten en magische spreuken tot leven komen.
The final psychological thriller featuring Javier Falcon, the tortured detective from ‘The Hidden Assassins’ and ‘The Blind Man of Seville.’
Als inspecteur Falcon in Sevilla een dubbele (zelf?)moord onderzoekt, stuit hij op de Russische maffia en een pedofielenbende en willen zijn bazen het onderzoek stoppen.
Dictionnaire des littératures policières à vocation encyclopédique proposant aussi bien des articles sur les thèmes caractéristiques du genre policier que sur les collections, les magazines, les auteurs (notices bibliobiographiques), les personnages, etc.
Der zweite Fall für Che finspektor Javier Falcón als Neuveröffentlichung Während ganz Sevilla unter der drückenden Hitze des Sommers leidet, wird Chefinspektor Javier Falcón in eine der kühl-klimatisierten Villen des Vorortes Santa Clara gerufen. Dort scheint ein einflussreicher Bauunternehmer Selbstmord begangen zu haben. Doch etwas an dem Tatort weckt Falcóns Misstrauen, und gegen den Willen der Staatsanwaltschaft nimmt er die Ermittlungen auf. Bald ist er einem infamen Komplott auf der Spur, das noch mehr als ein Opfer zu fordern droht ...
Drie kleine leugens is de nieuwe thriller van auteur Laura Marshall, die eerder debuteerde met het goed ontvangen Vriendschapsverzoek. Drie kleine leugens is de nieuwe thriller van auteur Laura Marshall, die eerder debuteerde met het goed ontvangen Vriendschapsverzoek. 2005: de zeventienjarige Ellen valt hopeloos voor de charmante nieuwkomer Sasha. Maar terwijl Ellen wordt verwelkomd in Sasha’s familie heeft ze totaal geen besef van de duisternis die schuilgaat onder hun vrolijke, bohemien levensstijl. Als tijdens een nieuwjaarsfeestje alles compleet uit de hand loopt, resulteerd in een rechtszaak (waarin Ellen de kroongetuige is), is het idyllische familieleven daarna nooit meer hetzelfde. 2018: Ellen en Sasha zijn nu dertig, ze wonen samen in een flat in Londen en zijn hartsvriendinnen voor het leven. Wanneer Sasha echter verdwijnt, vreest Ellen het ergste. Sasha is al eerder op deze manier verdwenen en de politie neemt het daarom niet meer serieus, maar als er vervolgens geheimen uit het verleden van Ellen en Sasha komen bovendrijven, lijkt het erop dat Ellen een goede reden heeft om bang te zijn – niet alleen voor Sasha, maar ook voor zichzelf. Uitzoeken wat er echt is gebeurd op die nieuwjaarsavond 12 jaar geleden brengt gevaar met zich mee, maar het dwingt Ellen ook om haar verleden te confronteren. Want hoe goed kent ze haar beste vriendin eigenlijk?
Het is inmiddels achttien jaar na De oorlog van de Grote Scheuring. In Midkemia heerst al jaren betrekkelijke rust. Aan deze periode van vrede en voorspoed dreigt nu abrupt een einde te komen. Prins Arutha, de troonopvolger, geeft te kennen niet van zins te zijn de troon te bestijgen en zijn twee zoons, de tweeling Borric en Erland, zijn nog veel te jong en onervaren om de verantwoordelijkheden van het koningschap te kunnen dragen. Als voorbereiding op hun toekomstige taak stuurt Arutha de tweeling op een belangrijke diplomatieke missie naar het keizerrijk Kesh, van oudsher de vijand van het koninkrijk. Wat Arutha niet weet is dat in Kesh een grote volsopstand op het punt van uitbreken staat. Een aanslag op het leven van de tweeling is de aanleiding tot een avontuur dat de prinsenzonen meevoert naar de verste uithoeken van Kesh en dat hen in een klap volwassen maakt.

Narco
London fields
You Decide! 2008
Dictionnaire des littératures policières
The Bulletin
Current Debates in American Politics
Voor ik ga slapen
Crime Uncovered: Detective
Javier Falcón 2 - Roman
The Literary Review

Adventure is just a book away as best-selling author Nancy Pearl returns with recommended reading for more than 120 destinations around the globe. Book Lust To Go connects the best fiction and nonfiction to particular destinations, whether your bags are packed or your armchair is calling. With stops from Texas to Timbuktu, Nancy Pearl's reading recommendations will send you on your way.
Aan de oevers van de rivier de Baztan, op een van de meest magische plekken in het Spaanse Baskenland, wordt het naakte lichaam van een meisje gevonden. Binnen de kortste keren wordt er een verband gelegd met de moord van een maand eerder op een ander meisje. Inspecteur Amaia Salazar wordt belast met het onderzoek. Het brengt haar terug naar haar geboortestreek, waar ze eigenlijk ver vandaan had willen blijven. De moordenaar gebruikt veel symboliek en elementen uit de Baskische mythologie, waardoor al snel het gerucht gaat dat de basajaun, een mythisch wezen, de moorden heeft gepleegd. Intussen mond snoeren en onder ogen komen waarvoor ze ooit uit haar geboorteplaats wegvluchtte.
Elke ochtend als Christine wakker wordt zijn haar herinneringen opnieuw gewist. Haar geheugen is aangetast door een ernstig ongeluk. Elke ochtend moet iemand haar vertellen wie ze is. Hierdoor is ze volledig afhankelijk van haar man Ben, met wie ze al tweeëntwintig jaar getrouwd is. Dankzij haar dagboek, dat ze op advies van de dokter bijhoudt, ontdekt ze echter dat Ben haar niet alles vertelt.
For most of the twentieth century, the private eye dominated crime fiction and film, a lone figure fighting for justice, often in opposition to the official representatives of law and order. More recently, however, the police have begun to take centre stage – as exemplified by the runaway success of TV police procedurals like Law and Order. In Crime Uncovered: Detective, Barry Forshaw offers an exploration of some of the most influential and popular fictional police detectives in the history of the genre. Taking readers into the worlds of such beloved authors as P. D. James, Henning Mankell, Jo Nesbø, Ian Rankin and Håkan Ne characteristics that define the iconic characters they created, discussing how they relate to their national and social settings, questions of class, and to the criminals they relentlessly pursue. Showing how the role of the authority figure has changed – and how each of these writers creates characters who work both within and against the strictures of official investigations – the book shows how creators cleverly subvert expectations of both police procedure and the crime genre itself. Written by a leading expert in the field and drawn from interviews with the featured authors, Crime Uncovered: Detective will thrill the countless f Hole, Adam Dalgliesh and the other enduring police detectives who define the genre.
In De terechtstelling laat McDermid zien dat ze nog altijd de koningin van het misdaadgenre is. Als de dertienjarige Alison Carter in De terechtstelling van bestsellerauteur Val McDermid plotseling verdwijnt in de winter van 1963, is één ding meteen duidelijk: er is een moord gepleegd. In het pittoreske dorpje Scardale lopen dertienjarige meisjes normaal gesproken immers niet van huis weg. Tientallen jaren later herinnert Catherine Heathcode het zich nog goed. Ze was zelf nog een kind, maar in de nasleep van de verdwijning was alles anders. Ouders hielden hun kinderen stevig bij de hand en waren doodsbang voor vreem journalist, overtuigt inspecteur George Bennett ervan over de zaak te vertellen. Er waren veelbelovende aanwijzingen, maar uiteindelijk liep het onderzoek op niets uit. Als ze toch een nieuwe aanwijzing ontdekken, weigert Bennett om ermee door te gaan. Vervolgens stort Catherine zich in een wereld vol gevaarlijke geheimen... Val McDermid is de internationale bestsellerauteur van de Tony Hill en Carol Jordan-reeks. Haar werk is onderscheiden met o.a. de Diamond Dagger Award en de Gold Dagger Award, de prijs voor de beste Engelse thriller. Ze wordt in meer dan dertig talen uitgegeven en haar werk is wereldwijd al
Op een prachtige zomerdag in 2007 verdwijnt Grace, de mooie, jonge vrouw van zakenman Alistair Calloway en moeder van Charlie...Tien jaar later heeft de zeventienjarige Charlie nog altijd geen antwoord op de vraag wat er precies met haar moeder gebeurd is. Inmiddels zit ze op een prestigieuze school in New England en heeft ze zich volledig in het kostschoolleven gestort. Daarbij hoort ook het lidmaatmaatschap van de A's, een geheim genootschap van medescholieren. Om door de A's geaccepteerd te worden moet ze een aantal riskante opdrachten uitvoeren, die ervoor kunnen zorgen dat ze haar vrienden kwijtraa komen de duistere gebeurtenissen uit het verleden en het heden onverwachts samen, en zou Charlie de verschrikkelijke waarheid over haar familie en haarzelf weleens niet kunnen overleven...
Tussen de sterren van Katie Khan is een spannend en ontroerend liefdesverhaal met een compleet onverwacht slot. Genoten van de film Gravity of van de boeken van John Green? Dan is dit een aanrader voor jou. Carys en Max hebben nog negentig minuten zuurstof. Tenzij ze met een goed idee komen, zullen ze over anderhalf uur sterven. Maar zo hoeft het niet te eindigen. Carys en Max zweven in de ruimte en kijken naar de wereld die ze hebben achtergelaten; een goed geoliede machine waar ze zich niet meer thuis voelen. Tussen de sterren is het eigenzinnige en ontroerende verhaal over twee mensen die voor elk verboden is. Wat gebeurt er als je dan de liefde vindt?

Tribune
Library Journal
Book Lust to Go
Winter in Madrid
The Ignorance of Blood
een reis door de Russische geschiedenis
Het verraad van Bethlehem
Ritueel
Cultural Narration
De beschermengel

Als in De verre echo, het eerste deel in Val McDermids Karen Pirie-reeks, twee verdachten in een oude moordzaak plotseling om het leven komen, probeert Pirie de volgende aanslag te voorkomen... In De verre echo introduceert Val McDermid de thrillerserie met Karen Pirie, waarmee ze jarenlang de bestsellerlijst aanvoerde. Het verleden ligt achter hen, maar niemand is klaar voor de toekomst... Op een ijskoude ochtend vinden vier dronken studenten het verminkte lichaam van een jonge vrouw. Rosie Duff is verkracht en voor dood achtergelaten op een eeuwenoude begraafplaats. De enige verdachten zijn zij, de jongemannen die haar gevonden hebben. Vijftien jaar later wordt de zaak heropend, en opnieuw zijn de vier vrienden het enige aanknopingspunt. Als twee van hen onder verdachte omstandigheden om het leven komen, lijkt het erop dat iemand het recht in eigen hand heeft genomen. Voor de twee overblijvers is er maar één manier om te overleven – ze moeten uitvinden wie Rosie werkelijk vermoord heeft, al die jaren geleden... Val McDermid is de internationale bestsellerauteur van de Tony Hill en Carol Jordan-reeks. Haar werk is onderscheiden met o.a. de Diamond Dagger Award en de Gold Dagger Award, de prijs voor de beste Engelse thriller. Ze wordt in meer dan dertig talen uitgegeven en haar werk is wereldwijd al meer dan 16 miljoen keer verkocht.
Includes, beginning Sept. 15, 1954 (and on the 15th of each month, Sept.-May) a special section: School library journal, ISSN 0000-0035, (called Junior libraries, 1954-May 1961). Also issued separately.
In een nabije toekomst waarin boeken collector s items zijn geworden en technologie ons leven beheerst, breekt een mysterieus virus uit waardoor mensen wartaal beginnen uit te slaan.Terwijl het virus om zich heen grijpt, zoekt Ana wanhopig naar haar vader Doug. Doug werkte aan de laatste gedrukte editie van de North American Dictionary of the English Language toen hij plotseling verdween. Met zijn verdwijning lijkt ook het lemma waarin hij werd genoemd te zijn gewist. Samen met de verlegen lexicograaf Bart moet Ana haar weg zien te vinden in een wereld waarin communicatie allengs onmogelijk wordt en iedereen om haar heen een reden lijkt te hebben om tegen haar te liegen.Het laatste woord is een filosofische parabel over leven in een digitaal tijdperk, een literaire thriller voor liefhebbers van taal en een prachtige liefdesgeschiedenis.
Najaar 1940, de Spaanse Burgeroorlog is voorbij en Madrid ligt in puin. De bevolking lijdt honger terwijl de nazi's oprukken in Europa. Spanje heeft zich neutraal verklaard, maar heimelijk koestert Franco de wens om zich bij Hitler aan te sluiten. Harry Brett wordt als oorlogsveteraan door de Britse geheime dienst gevraagd om het vertrouwen te winnen van zijn oude schoolvriend Sandy Forsyth, die ervan wordt verdacht louche contacten te onderhouden met de Spaanse falangisten. Met enige tegenzin begeeft Harry zich naar het corrupte Madrid en ontmoet daar Sandy en diens vriendin Barbara Clare. Barbara heeft haar eigen geheim: zij is op zoek naar haar vroegere minnaar, de charismatische Bernie Piper, die met de Internationale Brigades vocht tegen de fascisten. Hij wordt vermist en zou zijn omgekomen, maar Barbara weigert dat te geloven. Er ontvouwt zich een persoonlijk drama waarop lotgevallen uit een gezamenlijk verleden een onuitwisbaar stempel drukken. Tegen de achtergrond van een verpauperd en angstig Madrid schildert C.J. Sansom op briljante wijze een ontroerend en genuanceerd beeld van de tijdgeest. Het resultaat is een aangrijpend verhaal over verlangen, hebzucht en verraad. Winter in Madrid is een historische thriller en een romantische vertelling in één. C.J. SANSOM studeerde Letteren en Geschiedenis aan de Universiteit van Birmingham. Hij schreef eerder twee Middeleeuwse thrillers. 'Een intelligent boek, goed en sfeervol geschreven. Uitzonderlijk goed.' Vrij Nederland, vijf sterren 'Een overtuigende en ontroerende historische roman, en tegelijkertijd een spannende thriller.' Sunday Times
'Bredere belangstelling voor Rusland zou goed zijn. Het is een fascinerend land dat het verdient beter bekend en gekend te zijn. Want dat zal helpen recente ontwikkelingen te begrijpen en in de juiste verhoudingen te zien. [] Molotovs toverlantaarn van Rachel Polonsky is de best denkbare introductie in de Russische geschiedenis, cultuur en samenleving voor mensen die in al deze aspecten geïnteresseerd zijn.' Frans Timmermans op Facebook.
De held van Het verraad van Bethlehem heet Omar Yussef.Hij is leraar geschiedenis in een Palestijns vluchtelingenkamp aan de rand van Bethlehem, een bescheiden idealist, wars van radicalisme en geweld. In deze Omar Yussef huist een onverschrokken amateurdetective, een Palestijnse Philip Marlowe die hummus eet en gesmokkeldewhisky drinkt. George Saba is een favoriete oud-leerling van Yussef; hij behoort tot de minderheid van christelijke Palestijnen.Als Israëlische sluipschutters een Palestijnse opstandeling doden,wordt Saba opgepakt op verdenking van collaboratie met de Israëliërs. Yussef, overtuigd van de onschuld van George, begint aan een eenzame kruistocht op zoek naar de werkelijke dader. Niemand helpt hem, dat is veel te gevaarlijk. Maar zijn vastbeslotenheid om de naam van zijn vriend te zuiveren wint het van zijn angst. Het verraad van Bethlehem is een indringend portret van de Westelijke Jordaanoever, waar Palestijnen in een wereld van geweld, religieus fanatisme en corruptie hun dagelijks leven proberen te leiden; een misdaadroman die de drama's van dit verscheurde land beter verheldert dan welk essay ook.
Sinaloa, Mexico, april 2009. De lichamen van twee undercoveragenten van de Mexicaanse inlichtingendienst worden langs de weg gevonden. Ernaast ligt een briefje: El Chapo zullen jullie nooit krijgen. Het is het lot van de honderden die hebben geprobeerd om Joaquin El Chapo Guzman, de meest gezochte drugsbaron ter wereld, te pakken te krijgen. Zijn imperium is goed voor de productie van duizenden tonnen marihuana, cocaïne en heroïne die elk jaar de Verenigde Staten worden ingevoerd met behulp van vrachtwagens en vliegtuigen en via onderaardse gangen. Het heeft El Chapo tot een van de rijkste mensen ter wereld gemaakt. Voor de plaatselijke bevolking is hij een held, een moderne Robin Hood die financiële steun geeft aan kerken en scholen en ziekenhuizen heeft laten bouwen. Er is tegenwoordig geen groter misdaadverhaal dan de Mexicaanse drugsoorlog en de jacht op El Chapo. Malcolm Beith volgde het spoor van diens leven en beschrijftde zware strijd om hem te pakken te krijgen. Narco vertelt het verhaal van de gewelddadige oorlog tussen de drugskartels, de corruptie van de staat en de Amerikaanse medeplichtigheid aan een conflict dat inmiddels meer slachtoffers heeft geëist dan de oorlog in Irak.

Bloedverwant
De terechtstelling
Ik weet wie je bent
Het laatste woord
The Publishers Weekly
Tot zwijgen gedoemd
Die Maske des Bösen
Die Toten von Santa Clara
Archie Greene en het geheim van de magiër
Al die mooie vreemden

Nicola Six, regelmatig bezoekster van de Londense pub het Zwarte Kruis, is ervan overtuigd dat ze op haar vijfendertigste verjaardag vermoord zal worden. Maar door wie? Wordt het Keith, de alcoholistische, racistische dartsliefhebber die zich graag inlaat met schimmige zaakjes, of de rijke, welopgevoede maar incompetente Guy? Haar verhaal is een geschenk uit de hemel voor mede-stamgast Samson Young, een schrijver met een writer s block. Hij hoeft het alleen maar op te schrijven terwijl het zich voltrekt.
‘De Da Vinci code’ meets ‘Orphan Black’ in de nieuwe Tosca Lee: ‘Bloedverwant’. Emily Porter stamt af van een seriemoordenares. Nu is zij de prooi. Ze is op een queeste die haar leidt naar de onderwereld van Europa en de kringen van drie eeuwenoude genootschappen – een dat vastbesloten is haar om te brengen, een dat haar beschermt en een dat ze uiteindelijk zal moeten redden.
‘Bloedverwant’ is de climax van een 400 jaar oude oorlog tussen de mysterieuze nakomelingen van de Hongaarse ‘Blood Countess’ Elizabeth Bathory, de meest beruchte vrouwelijke seriemoordenaar aller tijden, en een geheim genootschap met als opdracht haar complete nageslacht uit te roeien.
This best-selling, debate-style reader is edited and updated annually by John Rourke to examine the most important and provocative issues in American politics. The topics featured inYou Decide!have been selected for their currency, importance, and student interest, and the pieces arguing various sides of a given issue come from recent journals, congressional hearings, think tanks, and periodicals. The text has once again been fully updated to keep pace with the issues that are most pressing in our political system, including the cultural assimilation of immigrants, U.S. troops in Iraq, the ideological shift of the Supreme Court, government scientists on global warming, commuting the prison sentence of "Scooter Libby," and much more.
In Mo Hayders Rituel, het derde boek met Jack Caffery, brengen een paar afgezaagde handen hem op het spoor van een gruwelijke misdadiger. Op een broeierige zomerdag vindt politieduiker Flea Marley een afgezaagde hand in het water van de oude haven van Bristol. Een dag later wordt nog een hand gevonden – afkomstig van hetzelfde lichaam. Onderzoek wijst uit dat de handen recent geamputeerd zijn en het slachtoffer tijdens de amputatie nog in leven was. Flea wordt in haar onderzoek bijgestaan door hoofdinspecteur Jack Caffery, die vanuit Londen is overgeplaatst naar Bristol. Net als Flea is hij vastbesloten deze gruwelijke zaak op te lossen. Het onderzoek leidt het tweetal naar de donkerste uithoeken van Bristols onderwereld...
Ik weet wie je bent is een verslavende psychologische thriller boordevol twists voor de liefhebbers van B.A. Paris en S.J. Watson. Aimee Sinclair: de actrice die iedereen denkt te kennen, alleen weet men niet waarvan. Behalve ik. Ik weet precies wie je bent, waar je vandaan komt en wat je hebt gedaan. Je echtgenoot is vermist en de politie denkt dat je iets verbergt. Voor je werk doe je je altijd voor als iemand anders, je bent een professionele leugenaar. Maar dat is niets nieuws voor je, toch? Want ik weet dat je al eerder loog. Je hebt altijd gelogen. En de leugens die we onszelf vertellen, zijn de gevaarlijkste leugens van allemaal. Een psychologische thriller boordevol plotwendingen waarvan de haren je te berge rijzen en je hartslag versnelt. De briljante nieuwe pageturner van de bestsellerauteur van Soms lieg ik.
The gripping new psychological thriller featuring Javier Falcon, the tortured detective from ‘The Silent and the Damned’ and ‘The Blind Man of Seville.’
`Smiths subtiele, ontroerende proza brengt op prachtige wijze een onterecht vergeten historische voetnoot tot leven. Entertainment Weekly In de Verenigde Staten werd in 1929 een wet goedgekeurd die het mogelijk maakte dat moeders het graf van hun tijdens de Eerste Wereldoorlog omgekomen zonen in Frankrijk konden bezoeken. Met Een Ster voor mevrouw Blake brengt April Smith een uniek moment in de Amerikaanse geschiedenis, en van vijf vrouwen in het bijzonder, tot leven. Een Ster voor mevrouw Blake is een aangrijpende roman over vijf karaktervolle vrouwen, maar vooral moeders die op weg zijn naar de laatste rustplaats van hun zoon om definitief afscheid van ze te nemen. De vrouwen maken voor het eerst kennis met elkaar voor ze aan hun reis beginnen: Katie, een Ierse dienstmeid uit Massachusetts; Minnie, vrouw van een Russische kippenboer van Joodse afkomst; Bobbie, een rijke dame uit Boston; Wilhelmina, een voormalige tennisster in precaire mentale toestand en Cora Blake, een alleenstaande moeder en bibliothecaresse uit Maine. Geen van de pelgrims zal zo beïnvloed worden als Cora Blake. Zij heeft bijna haar hele leven in een klein vissersdorpje aan de kust in Maine gewoond en zorgt voor de drie dochters van haar overleden zus in de hoop de leegte te vullen die haar zoon Sammy, die is omgekomen tijdens de laatste dagen van de oorlog, heeft nagelaten. Maar ze is niet voorbereid op wat haar tijdens deze onvoorspelbare reis te wachten staat. Niet alleen raakt haar leven onlosmakelijk verbonden met dat van haar reisgenotes, ze ontmoet in Parijs een geëmigreerde Amerikaanse journalist die in de loopgraven gewond is geraakt en dankzij wiens onderzoekswerk ze een cadeau ontvangt waar ze nooit van had durven dromen April Smith is scenarioschrijver en producent. Voor haar roman Een Ster voor mevrouw Blake reisde ze naar Maine, New York, Parijs, Verdun en de Amerikaanse militaire begraafplaats in Romagne-sous-Montfaucon, in Frankrijk. Ze woont in Santa Monica, Californië, samen met haar man.

The Hidden Assassins
The Blind Man of Seville
Prins van den bloede
Mingguan hidup
Een ster voor mevrouw Blake
Molotovs toverlantaarn
Talking Book Topics
Tussen de sterren
de jacht op de meest gezochte drugsbaron ter wereld
Javier Falcón 3 - Roman

Der 3. Fall für Inspektor Javier Falcón Eine Bombenexplosion erschüttert Sevilla. Der Verdacht fällt sofort auf islamistische Fanatiker. Doch Inspektor Javier Falcón ist anderer Meinung: Ihn beschäftigt eine grausam verstümmelte Leiche, die am Tag vor der Explosion auf einer Mülldeponie gefunden wurde. Die zeitliche Nähe des augenscheinlichen Ritualmords und des Anschlags ist für Falcón kein Zufall. Als er den Toten endlich identifizieren kann, führt ihn die Spur zu den Drahtziehern eines infamen Komplotts, die nur ein Ziel kennen: ungeteilte Macht um jeden Preis ... Das Böse trägt viele Masken.
Education is a dance of complexity and struggle. Unfortunately, our educational system is tied to the observable and the verifiable, not the randomness of human beings and their diverse forms of expression. The reality of the contemporary classroom is a context of multifaceted diversity, with each classroom reflecting unique combinations of ideology, culture, and language, played out in numerous forms and permutations of multi-textual discourses.
NOW A MAJOR TV DRAMA ON SKY ATLANTIC. The first crime novel in Robert Wilson’s Seville series, featuring the tortured detective Javier Falcon.

Drie kleine leugens
The Hollywood Reporter
De verre echo
Digital Talking Books Plus
Recommended Reading for Travelers, Vagabonds, and Dreamers
The Spectator