

## Mouse Genetics Gizmo Answer Key

**Drie mannen komen om tijdens een dramatisch verlopen bankoverval. Ze laten drie radeloos en totaal ontredderde vrouwen achter; Dolly Rawlins, Linda Pirelli en Shirley Miller. Als één van hen, Dolly, erachter komt dat haar echtgenoot een kluis had, doet ze een ontdekking die grote gevolgen heeft. In de kluis ligt een pistool, geld en een uitgewerkt plan voor een overval. De twijfel slaat toe, ze moet een beslissing nemen. Gaat ze zo snel mogelijk alles vergeten? Gaat ze alles overdragen aan de politie? Of is het juist beter om eerst met de andere vrouwensamen te komen?**

**1754. Zes jaar nadat Bess haar onwettige dochter Clara achterliet in een kindertehuis in Londen, wil ze de dochter die ze nooit heeft gekend terughalen. Ze is geschokt wanneer ze ontdekt dat Clara al eerder werd opgeëist, door haarzelf. Haar leven komt op zijn kop te staan terwijl ze probeert te achterhalen wie haar dochterje heeft meegenomen en waarom. Aan de rand van Londen worstelt een jonge weduwe die haar huis al tien jaar niet heeft verlaten met het verwelkomen van een nieuw kindermisje. Haar verleden dreigt haar in te halen en haar zorgvuldig geconstrueerde wereld uit elkaar te scheuren.**

**#1 op de New York Times-bestsellerlijst! Ineens staan ze er - de Carls. Op een nacht stult de drieëntwintigjarige April May op een gigantische sculptuur, die als vanuit het niets opens midden in Manhattan staat. Ze is meteen verrukt van onverzettelijke beeld, dat ze de naam Carl geeft. Ze maakt een filmpje en zet het op YouTube. Het filmpje gaat viral als blijkt dat er ook in andere steden in de wereld 'Carls' zijn gesignaleerd. April, de 'ontdekker', wordt op slag beroemd en staat vanaf dan voortdurend in de spotlights. Terwijl de druk van de media steeds meer toeneemt, probeert April erachter te komen wat de Carls zijn, waar ze vandaan komen en vooral wat ze willen.**

**Emma Bohman ontmoet in de winkel waar ze werkt de charmante Jesper Orre. Ze raakt tot over haar oren verliefd, maar de zakenman staat er op dat hun relatie geheim blijft, en ze belooft niemand over hun verhouding te vertellen. Twee maanden later wordt in de hal van een riante villa het lichaam van een vrouw gevonden, zonder hoofd. De eigenaar van het huis is spoorloos verdwenen, en de identiteit van de vrouw is een raadsel. Het onderzoek naar de onthoofde vrouw dreigt al snel vast te lopen, maar dan ontdekt inspecteur Peter Lindgren dat de zaak opvallende gelijkenissen vertoont met een onopgeloste moord van tien jaar geleden.**

**Officiële website van Rebecca Makkai**
Rebecca Makkai over waarom boeken zo belangrijk zijn

Fantastisch verhaal voor kinderen. Een prinses is bang voor een draak die in haar koninkrijk is verschenen. Daarom stuurt ze haar soldaten en ridders tegen hem het veld in. Elfen proberen tevergeefs om hem te helpen. Dus wordt de draak gedwongen te vluchten naar de vijand van de prinses. Zal hij zichzelf ermee kunnen redden? De jonge auteur heeft het verhaal geschreven in de eenvoudige taal van kinderen. Het is daarom ook goed geschikt voor vroege lezers. Wat anderen te zeggen hebben: "De Draak en de Prinses gaat over een eenvoudig en verstrekkend onderwerp: angst, on hoe angst leidt tot misverstanden en zelfs gewapende conflicten. De jonge auteur schrijft levendig en voegt wijze klassieke stijlmiddelen voor verhalen, zodat men gemakkelijk de weg kan vinden in haar fantasie". De originele Italiaanse versie is geschreven tijdens het "Young Writers Program" 2010 van nanowrimo.org.

TM Logan - Leugens Kun je je partner werkelijk vertrouwen? Joe Lynch is gelukkig getrouwd met Mel en ze hebben een zoon van vier, William. Op een middag rijden Joe en William samen in een auto, en zien Mel rijden. In een seconde besluit Joe de auto te volgen om haar te verrassen. Even later ziet Joe dat Mel een enorme ruzie heeft met een vriend van hen, en dat is de eerste aanwijzing dat Mel een geheim heeft. Joe kan alleen nog niet bevatten hoe groot dat geheim is. Een sensatie vanaf de eerste pagina, dit boek leg je pas neer als je het uit hebt! 'Een zenuwslpende thriller.' - BA Paris

**De minnares**

**dagboek van de onderzoeken betreffende de natuurlijke geschiedenis en de geologie van de streken bezocht gedurende de reis van Hr. Ms. "Beagle"**

**en kleine geschiedenis van de toekomst**

**Resurrection Bay**

**Misleiding**

**De veertig dagen van de Musa Dagh**

**Nazi's op de vlucht gejaagd**

**Honden opvoeden en trainen voor Dummies / druk 1**

**Mijn eerste lessen**

**Oud en nieuw**

Eindelijk deelt Wilbur Smith de buitengewone avonturen uit zijn bijzondere leven Aangevallen worden door leeuwen, oog in oog staan met dodelijke Caribische rifhaaien, verdwalen in de Afrikaanse jungle, het doorkruisen van riskante goudmijntunnels, vissen op marlijn, een bijna-doodervaring met een vliegtuig: Wilbur Smith maakte het in zijn roerige leven allemaal mee. Al deze ervaringen, zijn liefde voor schrijven en zijn liefde voor Afrika vertellen de verhalen van zijn leven die het ruwe materiaal vormden voor zijn boeken. Luipaardrots is een enorm openhartig, intiem en razend spannend verslag van een schrijver wiens leven net zo rijk is als zijn boeken zijn.

Deel 3 in de populaire Rusk University-serie van bestsellerauteur Cora Carmack. Alle delen zijn los van elkaar te lezen. Wanneer haar alstuderen in zicht komt, vraagt Nell DeLuca zich af of ze wel alles uit haar studententijg heeft gehaald, omdat ze altijd alleen maar met haar studie bezig is geweest. Ze maakt een bucketlist van dingen waarvan ze denkt dat ze bij studeren horen, zoals zoenen met een populaire jongen uit het footballteam en feesten tot de zon opkomt. Ze hoopt zo veel mogelijk van de lijst te kunnen doen voor ze haar diploma krijgt. Footballspeler Mateo Torres is altijd op alle feestjes te vinden. Zijn hart is ooit gebroken en hij is niet van plan ooit nog iemand dichtbij te laten komen. Wanneer hij achter het plan van Nell komt, besluit hij haar te helpen met haar checklist. Ze brengen steeds meer tijd met elkaar door om alle wilde (en minder wilde) dingen van het lijstje te kunnen strepen, en voelen zich steeds sterker tot elkaar aangetrokken. Wordt wildebras Mateo meer dan alleen een vinkje op de lijst van studiebol Nell? En is hij bereid om echt eerlijk te zijn tegen zichzelf en tegen haar? Spelregels is het derde deel in de Rusk University-serie van Cora Carmack. Alle delen spelen zich af op de fictieve Rusk University, en zijn allemaal los van elkaar te lezen. Het eerste deel van de serie heet Op het spel. Cora Carmack brak door met haar debuut Losing it. In Nederland en Vlaanderen zijn haar boeken en verhalen al meer dan 100.000 keer geluisterd en gelezen. Reviews: 'Een vrolijke, sexy, coming of age-romance' Library Journal

Een intrigerend psychologisch spel van vergeten herinneringen. Acht jaar geleden vond Malin Brundin in het bos het skelet van een meisje. Nu is ze politieagente en wordt deze coldcasezaak opnieuw geopend. Samen met profiler Hanne Lagerlind en inspecteur Peter Lindgren probeert ze de jaren oude moord op te lossen. Hanne doet haar best haar beginnende dementie te verbergen door nauwgezet een dagboek bij te houden over alles wat ze zou kunnen vergeten. Dan verdwijnen zowel Peter als Hanne. Hanne wordt volledig uitgeput en uitgedroogd teruggevonden, ze heeft geen idee wat er met haar is gebeurd en haar dagboek is verdwenen. Peter wordt nog steeds vermist. Wanneer vervolgens het lichaam van een vrouw wordt gevonden op dezelfde plek waar ooit de overblijfselen van het meisje lagen, wordt duidelijk dat deze twee moorden en Peters verdwijning met elkaar te maken hebben.

De meestlepende thriller Resurrection Bay van Emma Viskig vertelt het verhaal van een dove man die op zoek gaat naar de moordenaar van een jeugdvriend. En hoewel hij je niet verstaat, ziet hij alles... Wanneer Caleb's jeugdvriend op brute wijze wordt vermoord in zijn huis in Melbourne – vingers gebroken, keel doorsneden – besluit hij de moordenaar op te sporen. Maar Caleb is doof en hoewel hij inmiddels expert is in het lezen van menselijke expressies, leiden verkeerd lipjezen en gemiste woorden tot verwarring en problemen. Als zijn ex-vrouw ook in gevaar blijkt te zijn keert hij terug naar zijn geboorteplaats Resurrection Bay. Maar daar komt hij erachter dat iedereen – ook zijn beste vriend – iets verbergt. En hoe dieper hij graaft, hoe donkerder de geheimen...

Na de geheimzinnige verdwijning van een Peruaanse visser stuiten wetenschappers op angstaanjagende transformaties in de plaatselijke natuur.

Op een dag vindt de klas van Sam een mysterieuze, grommende hamster in het lokaal. Sam weet meteen hoe hij hem moet noemen: Hamstersaurus Rex. De naam blijkt goed te passen, zeker als het vriendelijke maar hongerige beestje gaat snoepen van het eigenaardige Dinoblast Krachtvoer van de gymleraar. Sam en zijn nieuwe, supersterke minivriend nemen het samen op tegen Stier van der Kop, de ergste pester in de geschiedenis van de school. Stier is niet bang voor een rare schoolhamster. Maar misschien zou hij dat wel moeten zijn...

'Ik was stomverbaasd dat ik nog nooit van dit boek had gehoord. Voor mij is het even belangrijk als het dagboek van Anne Frank.' - Steve McQueen
Solomon Northup, in 1808 als vrijk man geboren in New York, wordt in 1841 ontvoerd en in het Zuiden verkocht als slaaf. Twaalf jaar lang werkt hij op plantages in Louisiana, vaak onder de meest wrede omstandigheden, altijd in de hoop zijn vrijheid terug te winnen. In 1853 komt Northup eindelijk vrij. In datzelfde jaar verschijnt 12 jaar slaaf, zijn eigen aangrijpende relaas van zijn gevangenschap in een van de donkerste periodes uit de Amerikaanse geschiedenis. Het boek slaat direct in als een bom en opent vele Amerikanen de ogen voor de onmenselijkheid van het slavernijstelsel. 12 Years a Slave is verfilmd door de Britse filmmaker Steve McQueen en werd geproduceerd door onder anderen Brad Pitt. De film won de Golden Globe voor Beste Film en is genomineerd voor negen Oscars, waaronder die voor Beste Film. Het boek verschijnt voor het eerst in Nederlandse vertaling. Met een voorwoord van Steve McQueen en een inleiding van Bianca Stigter

**De vondeling**

**Dit is de hond**

**12 jaar slaaf**

**De eerste echte leugens**

**Heksenjongen**

**Leugens**

**Het rode lint**

**Kritisk afhandling**

**Hun beloofde land**

**Het menselijk lichaam voor Dummies**

Een huisje op het platteland komt langzamerhand in het centrum van een grote stad vol stof en rook te liggen. Gelukkig kan het huisje naar buiten verhuizen waar het de wisseling der seizoenen weer kan beleven. Prentenboek met illustraties in kleur. Vanaf ca. 4 jaar.

In 'Vreemdelingen in hun eigen land' verlaat de beroemde socioloog Arlie Hochschild Californië, haar progressief linkse, kosmopolitische enclave vol gelijkgestemden, en trekt vijf jaar op met haar rechte langdenoten in Louisiana, een van de armste en meest conservatieve staten van Amerika. Daar leert ze mensen kennen die een heel ander leven leiden en er ideeën op nahouden die haaks staan op die van haar. Hochschild raakt bevriend met een automonteur, een aannemer, een telefoonreparateur, een handelsreiziger, een vrachtwagenchauffeur, een concierge en een gospelzanger, en probeert te achterhalen waarom zij tegen hun eigen belangen in aanhangers zijn van politici als Donald Trump en op hem stemmen. Het blijkt dat de angst voor culturele achterstelling, economische achteruitgang en het gevoel verraden te zijn door de staat doorslaggevend zijn. Tijdens haar zoektocht vindt Hochschild antwoorden op een van de cruciale vragen van de hedendaagse westerse politiek: waarom verzetten mensen zich met hand en tand tegen 'progressieve' overheidsinterventies terwijl zij daar zelf het meest van kunnen profiteren? En must read voor iedereen die de opkomst van het rechtspopulisme en de alt-right-beweging wil doorgronden.

Doggerland van Maria Adolffsson is de nieuwe Scandinavische thrillersensatie van dit jaar. Inspecteur Karen Hornby moet alles op alles zetten om de geheimen van het eiland Doggerland te ontrafelen. Het is de ochtend na Oistra, het oesterfestival op de Doggerlandeilanden.

Inspecteur Karen Hornby wordt wakker met een verschrikkelijke kater – maar dat is nog de minste van haar problemen. Naast haar in bed ligt haar baas. Dan komt het bericht dat er een vrouw bruit is vermoord. Karen wordt op de zaak gezet, en daarna blijkt dat het slachtoffer de ex is van haar baas. Terwijl de situatie steeds gecompliceerder wordt, realiseert Karen zich dat de persoonlijke verhoudingen en de geschiedenis van het eiland het onderzoek nogal vertroebelen... Adolffssons Doggerland: Misleiding is een geweldige start van een nieuwe serie: 'Osterbottens Tidning: Een fantastisch geschreven thriller, bij vlagen hilarisch grappig en vol personages die je wilt blijven volgen.'
DAST Magazine

1491 verandert voorgoed ons beeld van de geschiedenis van de amerika's In 1491 woonden er misschien wel meer mensen in Amerika dan in Europa. Grote steden als Tenochtitlan hadden stromend water en bezaten prachtige botanische tuinen. In Mexico verbouwdn precolum biaanse Indianen mais volgens zeer geavanceerde teelttechnieken. De Inca's hadden het grootste rijk in de toenmalige wereld opgebouwd, groter dan de Ming-dynastie of het Ottomaanse Rijk. Totdat de Europeanen met hun geweld en ziektes hier een einde aan maakten. 1491 maakt voor

eens en voor altijd duidelijk dat de geschiedenis van Amerika zeker niet begint met Columbus, die in 1492 op een van de Bahama's voet aan wal zette Charles C. Mann schreef een heldere en levendige synthese van wat door historici, geografen en archeologen de afgelopen dertig jaar is ontdekt over de prestaties en het lot van de oorspronkelijke inwoners van Amerika. Mann ontkracht op overtuigende wijze talloze mythen en neemt de lezer mee naar de intrigerende, hoogontwikkelde wereld van onder meer de Inca's, Azteken en Maya's. 'Mann maakt korte metten met het inheemse Amerika van de schoolboekjes: passief, primitief en in de confrontatie met Europa gedoemd te verdwijnen.'
NRC Handelsblad 'Mann heeft een mooi en aanstekelijk boek geschreven.'
Trouw '[...] een zeer nauwgezette, weloverwogen zoektocht naar het antwoord op de vraag: Hoe zag de Nieuwe Wereld er ten tijde van Columbus uit.'
Natuur, Wetenschap & Techniek 'Krachtig, uitdagend en belangrijk [...] 1491 dwingt ons na te denken over de wijze waarop de geschiedenis van Amerika wordt onderwezen.'
The Washington Post 'Voor iedereen die denkt dat het één grote wildernis was, zal dit boek een fascinerende verrassing zijn.'
The Times
Tijdens een bezoek aan Yucatan, overdonderd en betoverd door de Maya-ruïnes, werd het Charles Mann in alle omvang duidelijk dat Columbus in 1492 een hemisfeer met mensen en culturen betrad die in alles verschilde van de ons toen bekende werelddelen Europa en Azië.Mann schrijft voor Science en The Atlantic Monthly.

Beschrijving van de bouw en functie van het menselijk lichaam.

Nog altijd even opwindend en tot nadenken stemmend als toen het in 1954 verscheen, schept 'Heer van de vliegen' een geweldddag, treff end beeld van de menselijke natuur, en wat er met deze gebeurt als de beschaving ten onder gaat. Een groep schooljongens stort neer op een onbewoond eiland. Zonder ouders of ander volwassens toezicht moeten ze met elkaar samenwerken om te overleven, waar ze jammerlijk in falen. Hun strijd om het bestaan krijgt geleidelijk steeds meer barbaarse trekken. Heer van de vliegen werd bij verschijning met lof overladen, maar commercieel succes bleef in eerste instantie uit. Geleidelijk aan werd het echter een cult-voorlet onder studenten en critici, en werd het vaak vergeleken met Salingers De vanger in het graan wat betreft invloed op de moderne literatuur.

In Hun beloofde land vertelt Ian Buruma het verhaal van zijn grootouders Bernard Schlesinger en Winifred Regensburg, de in Londen geboren kinderen van Duits-Joodse immigranten. Hun liefde hield zestig jaar stand, hoewel de geliefden jaren van elkaar gescheiden waren. Want tijdens de Eerste Wereldoorlog diende Schlesinger in Frankrijk en het Midden-Oosten, en in de Tweede in India. Ze schreven elkaar brieven, bijkans dagelijks, waarin ze vertelden over hun leven, maar ook over kunst, muziek en hoop. De brieven vormen de basis van Buruma's verhaal. Hun beloofde land is een eerbetoon van Ian Buruma aan zijn grootouders, die erin geslaagd zijn hun gezin met toewijding en liefde door twee wereldoorlogen te loodsen.

**Met tien in het bed**

**De lener**

**Vreemdelingen in hun eigen land**

**Svenska sprakets lagar**

**Monniksoog**

**1491**

**Verschil en herhaling**

**Spelregels**

**Het onsterfelijke leven van Henrietta Lacks**

**oude filosofie voor het moderne leven**

**De tien spelgoeddieren waarmee een jongsteje in bed ligt, belanden stuk voor stuk op de grond; gelukkig komen zij allemaal terug. Prentenboek met illustraties in gedekte kleuren voor kinderen vanaf ca. 4 jaar, om tot tien te leren tellen.**

Een eenn gelieden nog moesten de meeste honden werken voor de kust en werden ze gefokt op gezondheid, kracht en aanhankelijkheid. Tegenwoordig wordt er door fokkers meer gelet op uiterlijke kenmerken dan op gezondheid of geschiktheid als huisdier. Bovendien behandelen we honden te vaak als wulven of als harige mensen. In Dit is de hond ontmaskert John Bradshaw, expert op het gebied van hondengedrag en hondenverdzijn, een groot aantal populaire ideeën over de aard van de hond, zoals de gedachte dat honden willen domineren. Bradshaw maakt duidelijk dat honden absoluut geen gedomesticeerde wulven zijn die willen domineren, maar unieke dieren met een uiterst sociaal gedrag, die het vermogen hebben om harmonisch samen te leven met andere soorten, in het bijzonder de mens. Bradshaw geeft ook belangrijke informatie over de anatomische en psychologische eigenschappen van de hond, aan de hand waarvan je het welzijn van je hond kunt verbeteren. In Dit is de hond laat Bradshaw holder en overtuigend zien hoe je je kennis van je hond kunt vergroten en hoe je nog beter met hem kunt omgaan.

Luca is tien en weet dat hij alleen op zichzelf kan vertrouwen. Zijn vader is spoorloos, en zijn zwijgzame moeder heeft vaak vreemde mannen over de vloer. Luca houdt van zijn kat en van mooie uitspraken - woorden zijn vaak zijn beste vrienden. Bruisend met neologismen en uitdrukkingen is hij al vroegwijs. Ook al is hij vaak alleen, toch voelt hij zich niet eenzaam. Op een ochtend in de winter wordt zijn moeder niet meer wakker om hem naar school te brengen en in de middag kan hij haar niet vekken. Wat moet hij doen? Luca wil dat alles bij het oude blijft en besluit op dat moment om zijn eerste echte leugen te vertellen. In een originele en frisse stijl maakt Mander ons deelgenoot van de avonturen van een eigenzinnig kind. Ontwapenend, ontroerend en grappig zal Luca het hart van iedere lezer veroveren, net als Christopher uit Het wonderbaarlijke voorval met de hond in de nacht dat heeft gedaan.

Betoverend verhaal over moed, vriendschap en verbeeldingskracht. Voor liefhebbers van Tonke Dragt, Cornelia Funke en Monica Furlong. Vanaf 10 jaar. De verkeerde jongen zal je leven redden. En jij het zijne. Finn praat niet meer sinds zijn tweelingbroer in de rivier is verdronken. Niemand weet wat er in hem omgaat. Tot op een dag een roversbende het huis omsingelt, vastberaden om de magie te stelen die zijn moeder achter slot en grendel verborgen houdt. Kan een jongen die nergens meer in geloofde magie uit de verkeerde handen houden? Kelly Barnhill schreef Het meisje dat de maan dronk, dat werd bekroond met de Newbery Medal, de prijs voor het beste kinderboek.

Autobiografisch relaas van de tragische liefde van de moeder van de schrijver voor een bekende componist.

Op onomvangbare wijze beschrijft Yuval Noah Harari in zijn bestseller Sapiens 70.000 jaar menselijke evolutie, maar met Homo Deus richt hij zich op de toekomst. Met zijn kenmerkende vermenging van wetenschap, geschiedenis en filosofie onderzoekt Harari de dromen en nachtmerries van de eenentwintigste eeuw - van onsterfelijkheid tot kunstmatig leven. Hij stelt fundamentele vragen: Waar gaan we naartoe? Hoe beschermen we onze kwetsbare wereld tegen onze eigen verwoestende krachten? En als we in staat zijn door technologische vooruitgang ons lichaam en onze geest te verbeteren, wat gebeurt er dan met de mensen die zich niet laten upgraden? Wat voor sociale gevolgen zal deze tweedeling hebben? Volgens Harari is het essentieel om meer te begrijpen van de technologische revoluties om ons heen, anders hebben we geen invloed op de koers van onze toekomst. Dit is de volgende stap in onze evolutie. Dit is Homo Deus.

Op 27 januari 1944 verklaart Stalin Leningrad voor bevrijd. Na een beleg van tweeënhalf jaar trekt de Wehrmacht zich terug. Het Rode Leger drijft Hitlers troepen in drie dagen 100 kilometer naar het westen. Generaal Govorov wil doorstoten naar Estland, maar de Duitsers gooien toch nog roet in het eten en het front zit weer muurvast. De nazi's blijven echter onder druk staan. Op 6 juni, D-day, zetten de geallieerden 150.000 soldaat aan land in Frankrijk, en in het zuiden rukken de Amerikanen en Britten op door Italië. Het initiatief ligt nu geheel en al bij hen. In dit deel zien we hoe de asoegendheden terrein verliezen.

**De geliefde van mijn moeder**

**de ontdekking van precolumbiaans Amerika**

**De reis van de "Beagle"**

**De Draak en de Prinses**

**Heer van de vliegen**

**Hoe word je een stoïcijn?**

**Homo Deus**

**Dagboek van mijn verduijning**

**Amicitiae Sacrum**

**Weduwen**

*Haar naam was Henrietta Lacks, maar de medische wereld kent haar als HeLa. In de jaren '50 werden haar kankercellen zonder dat zij dat wist bij haar weggenomen. Met behulp van deze cellen, die letterlijk onsterfelijk zijn, werden de meest uiteenlopende geneeskundige ontdekkingen gedaan en rond de verkoop ervan ontstond een miljoenenindustrie. Het leven van Henrietta bleef echter vrijwel onbekend en ook haar familie wist tot ruim dertig jaar geleden niet van het bestaan van de cellen of, Rebecca Skloot vertelt het verhaal van de 'HeLa-cellen', maar laat ons vooral ook kennis maken met Henrietta, haar verleden en haar familie, die nog steeds worstelt met de nalatenschap van de cellen. Ze laat zien dat het verhaal van de familie Lacks onlosmakelijk verbonden is met de duistere geschiedenis van het experimenteren met Afrikaans-Amerikanen, het ontstaan van de ethiek binnen de biologie en de juridische strijd over de vraag of we de baas zijn over de materie waarvan we zijn gemaakt.*

*Hoe word je een stoïcijn? Massimo Pigliucci laat zien hoe deze oude filosofie toepasbaar is in het moderne leven. Toen Pigliucci de vijftig naderde, werd hij overvallen door grote levensvragen en het besef van zijn eigen sterfelijkheid. Hij ging zich verdiepen in de praktische filosofie van de stoïcijnen, die uitstekend past bij seculiere westerlingen. Ze leert je te focussen op wat binnen je macht ligt en zo een zekere gelijkmoedigheid te bereiken. Pigliucci combineert een glasheldere uitleg van deze tijdlose filosofie met persoonlijke voorbeelden. Ten slotte formuleert hij twaalf leefregels voor de moderne stoïcijn.*

*'Het rode lint' van Lucy Adlington is een historische young adult over een meisje dat tijdens de Tweede Wereldoorlog probeert te overleven door jurken te naaien in een concentratiekamp. In de prachtige young adult 'Het rode lint' van Lucy Adlington naait de veertienjarige Ella Jurken voor hooggeplaatste nazi's in concentratiekamp Berkenwoud. Het leven in het kamp is zwaar, maar dan ontmoet Ella de dromerige Rose. Kan ze haar vertrouwen? Het rode lint dat ze van haar krijgt is het symbool van hoop op een betere toekomst. Een krachtig, hoopvol verhaal over vriendschap en overleven in de meest barre omgeving die je je kunt voorstellen.*

**Transcendentiaal-empirische kritiek op de filosofische traditie van Plato, dat het identiteitsbeginsel onluistert en conceptuele ruimte wil maken voor denken over verschil en herhaling.**

**Hamstersaurus Rex**

**mijn grootouders in tijden van liefde en oorlog**

**Luipaardrots**

**Een zeer opmerkelijk verschijnsel**

**Het huisje dat verhuisde**

**een reis door rechts Amerika**

**De zwerm**