

Macrumors Buying Guide

Korte essays van vooraanstaande denkers.

‘Anders zijn is erg makkelijk, beter zijn is een stuk lastiger.’ – *Jony Ive*
In 1996 keerde Steve Jobs terug naar Apple, waar hij op een avond een jonge, sjofele Britse ontwerper ontdekte, die zat te zwoegen op honderden schetsen en prototypes. Jobs realiseerde zich dat hij een talent had gevonden die de lange periode van achteruitgang van het bedrijf veleens zou kunnen keren. Die ontwerper was Jony Ive. Jony Ives samenwerking met Jobs zou leiden tot een aantal van ’s werelds meest iconische producten en technologieën, waaronder de iMac, iPod, iPad en de iPhone. Zijn ontwerpen hebben van Apple niet alleen een zeer succesvol bedrijf gemaakt, ze hebben hele industrieën veranderd, een vaste fanbase gecreëerd en wereldwijd een sterk merk neergezet. Ive is een wereldleider geworden op het gebied van technologische innovatie, won talloze awards en werd zelfs geridderd voor zijn bijdrage aan ‘vormgeving en het ondernemerschap’. Ondanks deze triomfen is er weinig bekend over de verlegen en vriendelijke man aan wie Jobs refereerde als zijn ‘spirituele partner’ bij Apple. Jony Ive: het genie achter de producten van Apple vertelt het ware verhaal van Apple’s senior vicepresident Industrial Design. Het laat zien hoe Jony Ive van een Engelse Art Student met dyslexie de man werd wiens creaties een revolutie teweeg hebben gebracht in de manier waarop we werken, spelen en communiceren. Gebaseerd op interviews met Ives voormalige collega’s en Leander Kahneys kennis over de wereld van Apple, geeft dit boek een beeld van de man en zijn methodes.

In Australië al meer dan 100.000 exemplaren verkocht! Het leven van de twaalfjarige Eli Bell is ingewikkeld, met een verdwenen vader, een broertje dat weigert te praten, een junkiemoeder, een heroïne dealende stiefvader en een ex-gedetineerde en crimineel als oppas. Toch staat hij open en vrolijk in het leven en probeert hij een goed mens te zijn in een krankzinnige wereld. Maar het lot zorgt steeds voor nieuwe problemen, met Tytus Broz, de legendarische drugsdealer, voorop. Dan wordt Eli’s moeder gearresteerd en moet hij bij zijn onbekende vader aankloppen, waardoor hij oog in oog komt te staan met de criminelen die zijn wereld overhoopgoiden. En tot overmaat van ramp wordt hij ook nog eens verliefd op het meisje van zijn dromen... Jongen verslindt heelal is een hoogst originele en bruisende debuutroman over broederschap, het lot, familiebanden, ongewone vriendschappen en ware liefde. Over Jongen verslindt heelal Winnaar van de Debut Fiction Award en Book of the Year bij de Australian Indie Awards ‘Een van de beste Australische romans die ik ooit heb gelezen. Dit boek zal me lang bijblijven.’ – The Guardian ‘Trent Daltons spetterende en uitmuntende debuut laat de typische coming-of-ageroman verbleken. Dit is een geweldig debuut.’ – Publishers Weekly, starred review ‘Een schitterende roman met meerdere verhaallijnen, en prachtig geschreven. Buitengewoon.’ – Booklist, starred review

Fully updated to cover the iPhone 5 and iOS6, the bestselling Rough Guide to the iPhone is the ultimate guide to the definitive gadget of our time. The full colour guide shows you how to make the most of the iPhone 5's unique blend of fun and function. As well as covering the basics such as synchronizing with iCloud, Facetime and making the most of Siri, the book also unlocks new secrets such as how to make free international calls and exploring the latest built-in features such as Facebook integration, panoramic photos and Apple Maps. There's also up-to-date advice on the coolest apps available on the App Store. Whether your focus is productivity or creativity, The Rough Guide to the iPhone will turn you from an iPhone user into an iPhone guru. Now available in PDF format.

Completely up to date, this guide covers Apple's brand-new operating system, OS X Tiger, as well as all current Mac developments. With illustrations throughout, this easy-to-use book is ideal for both novices and experts seeking more information.

Issue 1

Naakte lunch

De man die Apple naar een hoger niveau tilde

Vriendjes, vreemdgaan en andere verleidingen

Bespiegelingen over de revolutie in Frankrijk

Marketing: een kennismaking

Jony Ive

Naakte lunch verscheen in 1959 in Parijs bij Olympia Press (die ook Henry Miller publiceerden) onder de titel *The Naked Lunch*, waarbij het lidwoord werd toegevoegd door de Parijse redacteur. In 1962 verscheen het bij Grove Press onder de titel *Naked Lunch in Amerika*. *Naakte lunch* is een roman die, zoals het een baanbrekend boek betaamt, het begin (en eind) van een tijdperk is, en de grenzen van de fictie verlegt. Het centrale verhaal van *Naakte lunch* is dat van de drugsverslaafde William Lee, die in narcotische staat pendelt tussen New York, Tanger en een nachtmerrieachtig landschap dat Interzone wordt genoemd. Deze uitgave bevat niet eerder gepubliceerde essays van Burroughs over de roman, en een appendix die ruim twintig procent met nieuw materiaal bevat.

Over 16 million people visit New Orleans each year. This guide covers the best places, both classic venues and new clubs, to hear jazz and other live music, plus how to get the most out of Mardi Gras and Jazz Fest. It includes an in-depth look at the celebrated and diverse New Orleans food scene as well as great hotels in five budget categories.

Het vervolg op Hoorntjes, hamburgers en harige billen Zondag 17 juli Dit twee-vriendjes-voor-de-prijs-voor-één-scenario staat niet in Muttis Zo wordt iedere sufkop verliefd op je. 7.55 Dit betekent wel dat ik altijd en overal op mijn qui-vive moet zijn qua schoonheid en glamour. Een van mijn vriendjes zou wel eens zo zoenlustig kunnen zijn dat hij bij het krieken van de dag al hiernaartoe komt geracet. Dan moet ik voorbereid zijn. Maar niemand mag het weten. Ik moet glamour uitstralen, maar dan op een natuurlijke ik-kom-net-uit-bed-manier. Dussss, een piepklein beetje foundation, een vleugje poeder, lippenstift, mascara en een ietsje eyeliner. 8.00 uur Goed, wat moet ik aan? Nachtkleding of dagkleding? 8.01 uur Geen Teletubbies-pyama, dat is een ding dat zeker is. 8.06 uur Spijkerrokje en een t-shirt? Yep. Georgia heeft eeuwen gewacht tot er een vriendje langskwam en nu heeft ze er twee tegelijk: Robbie de Oorspronkelijke SeksGod en Masimo, de Italiaanse zanger en Liefdesgod. Wie van de twee gaat het worden?

Explains how to use the portable electronic device to make and receive phone calls, set up iTunes and the iPod, take and organize photographs, send and receive e-mail and instant messages, browse the Internet, and play podcasts, music, video, and photogra

Make today's management theories and applications meaningful, memorable, and engaging for your students with MANAGEMENT. Master storyteller, award-winning educator, and accomplished author Chuck Williams uses a captivating narrative style to illuminate today's most important management concepts and to highlight practices that really work in today's workplace. Because students retain and better understand information that is personally relevant, Dr. Williams weaves more than 50 detailed, unforgettable examples and stories into each chapter in this edition. Proven learning features and self-assessments keep concepts intriguing and applicable to students' daily lives. In addition, fresh scenarios, new cases, and new video cases reflect the latest management innovations at work in well-known organizations throughout the world. The book's comprehensive support package further helps you prepare each student for managerial success. Important Notice: Media content referenced within the product description or the product text may not be available in the ebook version.

Management

The Rough Guide to the iPhone (5th)

Avant-Guide New Orleans

The Rough Guide to iPods, iTunes & Music Online

Business Periodicals Index

Insiders' Guide for Urban Adventurers

Wij

Amazon, Apple, Facebook, en Google zijn vier van de invloedrijkste bedrijven ter wereld. Bijna iedereen denkt te weten hoe ze dat geworden zijn. Bijna iedereen heeft het fout. Over De vier is de laatste twintig jaar ongelooflijk veel geschreven. Niemand beschrijft hun macht en fenomenale succes zo inzichtelijk als Scott Galloway. Hij gaat op zo een aantal fundamentele vragen: Hoe is het De vier gelukt ons leven zo te infiltreren dat ze bijna onmogelijk te vermijden (of te boycotten) zijn? Waarom vergeeft de beurs ze zondes die andere bedrijven zouden verwoesten? Is er, in hun race om als eerste het bedrijf te worden dat een biljoen dollar waard is, nog iemand die de strijd met ze te unieke manier, die hem ook een van de meest gevierde business-professoren heeft gemaakt, deconstrueert hij de strategieën van De vier die schuilgaan onder het glanzende oppervlak. Hij laat zien hoe zij – met een niet te evenaren snelheid en bereik – onze fundamentele emotionele behoeftes manipuleren die ons al sinds de oertijd drijven. Er inzichten kunnen toepassen voor de groei van je eigen bedrijf of carrière. Of je nu de concurrentie met ze wilt aangaan, zaken met ze wilt doen of gewoon in de wereld wilt leven die zij domineren, je moet De vier begrijpen.

The Borfski Press is an independent, inclusive, free-speech oriented literary magazine and publisher that accepts all art forms of any genre and by any type of author/creator. The Borfski Press Magazine is all about creating and sharing art from diverse perspectives, as well as pushing boundaries and daring to be different. Issue I contains 100 poems, 100 short stories, 100 photographs, and 100 short story authors from around the world, plus two featured articles written by owner and editor of The Borfski Press, Shawn Hatfield. Issue I was created by Shawn along with staff editor Dagny Palmer, and together they combed through hundreds of submissions to find the best work out there, from the visual arts to the performing arts. They then compiled, organized, and edited the submissions together into a nearly 200 page anthology of incredible works of art and writing.

The iPhone, Apple's iconic device, continues to set the pace in smart phone technology with the launch of the iPhone 5. DK's slick, full-colour Rough Guide to the iPhone unlocks the myriad of secrets of this extraordinary gadget from synchronizing for the first time and customizing your home screen, to sending SMS messages to multiple numbers and downloading apps on the pulse with up-to-the-minute information on all the coolest apps available to download from the iTunes App Store and news of what's hot in the world of iPhone accessories and all the new features including iCloud, Newsstand, and Notification centre.

"The Rough Guide to iPod and iTunes" is the ultimate companion to thedefining gadget of the digital music era. An essential guide, the book is packed with tips and hints on everything from choosing the right iPod to troubleshooting, downloading tunes and managing your playlists. 1-84353-383-9\$8.99 / DK Publishing, Inc.

Theo Decker, een dertienjarige jongen uit New York, overleeft op wonderbaarlijke wijze een aanslag waarbij zijn moeder om het leven komt. Zijn vader is een paar maanden daarvoor verdwenen en Theo komt na de aanslag bij de familie van een rijke vriend terecht. Hij is verbijsterd door zijn nieuwe leefomgeving, verward door zijn klasgenoten die met hem om te gaan en diepbedroefd door het verlies van zijn moeder. Theo vindt houvast aan dat ene object dat hem aan haar doet denken: een klein, mysterieus schilderij, dat hem uiteindelijk in de onderwereld van de kunst doet belanden. Het puttertje is een roman met een ongekende energie en vertelkracht, waarin Donna Tartt levendig taalgebruik en adembenemende spanning combineert met diepgaande bespiegelingen over liefde, identiteit en kunst. Een prachtig boek over verlies, obsessie, overlevingskracht en de meedogenloze speling van het lot. Donna Tartt is geboren in Greenwood, Mississippi. Ze studeerde klassieke talen en filosofie aan Bennington College, Vermont. Het puttertje is een verborgen geschiedenis en De kleine vriend. Haar werk is in meer dan dertig talen verschenen.

The Rough Guide to the iPhone (4th)

Hoe verandert internet je manier van denken?

Mr. Amazon

The Publishers' Trade List Annual

The Independent Guide to IBM-standard Personal Computing

The Rough Guide to Macs & OS X

Het puttertje

How can your library—and your patrons—benefit from mobile apps? This guidebook offers a solid foundation in "app-literacy," supplying librarians with the knowledge to review and recommend apps, offer workshops, and become the app expert for their communities. • Describes the most important, high-quality mobile apps in specific topic areas of interest to librarians • Provides examples of how these apps are useful for education, creativity, and productivity for all types of users, including those with special needs • Supplies a detailed checklist of what information to include when reviewing apps • Includes an extensive resource guide to books, blogs, websites, courses, and other sources for keeping up with mobile apps • Provides notes on app functionality, features, price, and developer as well as any pertinent limitations

De gruwelijke beelden van oorlogen en genocide die we op het nieuws zien geven ons de indruk dat onze tijd de gewelddadigste aller tijden is. Het omgekeerde is waar, laat Steven Pinker zien in Ons beter ik.. Hoe komt het dat we ons zoveel menselijker gedragen? Ons leven is verbeterd – en zo gaan we indirect anders leven meer waarderen. En hoe meer we met anderen te maken krijgen, des te meer groeit onderling begrip, zelfs al is dat soms uit egoïsme. Pinker laat zien dat empathie en zelfbeheersing op den duur sterkere eigenschappen zijn dan sadisme en wraak. Ons beter ik is een indrukwekkende, onmisbare geschiedenis van de menselijke omgang en een boek voor de eeuwigheid. STEVEN PINKER (Montréal, 1954) is een experimenteel psycholoog, en professor in Psychologie aan Harvard University. Hij schreef over taal en intelligentie in onder andere Het taalinstinct (1994), Hoe de menselijke geest werkt (1997), Het onbeschreven blad (2002) en De stof van het denken (2007). Het unieke van Steven Pinker is dat hij zijn antwoorden op zoveel terreinen zoekt: psychologie, taalkunde, evolutiebiologie – en dat maakt hem ook meteen iemand die vanuit veel hoeken op debat en controverse kan rekenen. 'De stof van het denken is een rijk boek waarin Pinker laat zien hoe de werkelijkheid de taal bepaalt en de manier waarop we daarmee als biologische en sociale dieren hebben leren omgaan.' – DE STANDAARD 'Wie op de hoogte wil raken van een fascinerende nieuwe wetenschap, en bovendien graag spannende populair-wetenschappelijke boeken leest, moet zich Het taalinstinct niet laten ontgaan.' – TROUW

Florence heeft haar moeder Jane nooit kunnen vergeven dat ze, als gevolg van Janes eerste en enige one-night-stand, een ongelukje was. Als tienermoeder heeft Jane moeten vechten om haar baby te mogen houden, maar Florence wil die verhalen niet horen. Totdat Florence eigen zorgvuldig geplande zoontje wordt geboren en met zijn komst zijn moeders wereld op zijn kop zet. Voor het eerst in haar leven wendt ze zich tot haar moeder voor hulp.Zodra Jane haar pasgeboren kleinzoon in haar armen houdt, wordt ze overspoeld door lang weggestopte herinneringen aan het tumultueuze jaar dat zijzelf moeder werd: de woede van haar ouders, de nieuwe vrijheden van de sixties waarvan zij niet kon profiteren, en de consequenties van de overweldigende liefde voor haar kind een gevoel dat Florence nu ook leert kennen. Is dit het moment waarop moeder en dochter eindelijk nader tot elkaar komen?

'Ik was stomverbaasd dat ik nog nooit van dit boek had gehoord. Voor mij is het even belangrijk als het dagboek van Anne Frank.' – Steve McQueen
Solomon Northup, in 1808 als vrij man geboren in New York, wordt in 1841 ontvoerd en in het Zuiden verkocht als slaaf. Twaalf jaar lang werkt hij op plantages in Louisiana, vaak onder de meest wrede omstandigheden, altijd in de hoop zijn vrijheid terug te winnen. In 1853 komt Northup eindelijk vrij. In datzelfde jaar verschijnt 12 jaar slaaf, zijn eigen aangrijpende relaas van zijn gevangenschap in een van de donkerste periodes uit de Amerikaanse geschiedenis. Het boek slaat direct in als een bom en opent vele Amerikanen de ogen voor de onmenselijkheid van het slavernijsysteem. 12 Years a Slave is verfilmd door de Britse filmmaker Steve McQueen en werd geproduceerd door onder anderen Brad Pitt. De film won de Golden Globe voor Beste Film en is genomineerd voor negen Oscars, waaronder die voor Beste Film. Het boek verschijnt voor het eerst in Nederlandse vertaling. Met een voorwoord van Steve McQueen en een inleiding van Bianca Stigter

Eerste volledige vertaling van dit standaardwerk uit de Verlichting Edmund Burke schreef zijn meest invloedrijke tekst aan het begin van de Franse Revolutie, waarbij hij met huiveringwekkende nauwkeurigheid de gewelddadige excessen voorspelde die zouden gaan plaatsvinden.

Hoewel in adellijk conservatief Engeland aanvankelijk positief werd gereageerd op de gebeurtenissen in Frankrijk – de aartsrivaal verviel immers tot chaos – overheerste bij Burke de bezorgdheid. In een brief getiteld Bespiegelingen over de revolutie in Frankrijk betoogde hij dat de revolutionaire ontwikkelingen alleen maar leidden tot vernietiging van de bestaande structuren in de samenleving, in plaats van de (behoedzame!) hervormingen te bewerkstelligen die ook voor de Engelse maatschappij zo broodnodig waren. Bespiegelingen over de revolutie in Frankrijk is een van de grote werken uit de achttiende-eeuwse politieke literatuur. Het boek geldt nog altijd als een klassieker binnen het conservatieve gedachtegoed in de westerse wereld.

Apps for Librarians: Using the Best Mobile Technology to Educate, Create, and Engage

12 jaar slaaf

Ons betere ik

The Rough Guide to the iPhone

Het verborgen DNA van Amazon, Facebook, Google en Apple

het genie achter de producten van Apple

[Liefde en andere geheimen](#)

Wat Steve Jobs was voor Apple is Jeff Bezos voor Amazon. Bezos werkte als dikbetaalde Wall Street-handelaar, maar durfde in de begindagen van het internet opnieuw te beginnen als ondernemer met een magazijn in zijn garage. Die gok werd beloond. Zijn bedrijf Amazon maakte in de afgelopen twintig jaar een onwaarschijnlijke groei door: van online boekhandel naar 's werelds grootste warenhuis. Brad Stone beschrijft de fascinerende geschiedenis van Bezos als ondernemer en laat zien hoe de ontwikkeling van het bedrijf vervlochten is met diens grootse ideeën over competitie en innovatie. Hij sprak met Bezos zelf en met groot aantal (voormalige) Amazon-medewerkers en geeft als eerste een inkijkje in een bedrijfscultuur van gedurfde investeringen en meedogenloze ambitie. Mr. Amazon is een genuanceerd en onthullend portret van dit fascinerende bedrijf en zijn excentrieke oprichter.

Een inspirerend portret van de man die Apple opnieuw uitvond Toen Tim Cook in 2011 aantrad als nieuwe bestuursvoorzitter van Apple, stond hem een loodzware taak te wachten. Een van de grootste, meest innovatieve bedrijven ter wereld had zojuist zijn briljante leider verloren. Steve Jobs en Apple hadden een iconische status verworven en nu hij er niet meer was voerspelden critici een desastreuse toekomst. Maar zij hadden het mis. We zijn acht jaar verder en onder Cooks leiderschap heeft Apple alle verwachtingen overtroffen en is de verwachte ondergang overgegaan in een zelfs nog grotere groei. Onder zijn leiding bleef de kern van de succesformule bijeen en vond er tegelijkertijd een culturele revolutie plaats, waarbij harmonieuze samenwerking centraal kwam te staan. De successen van Cook zijn ondertussen gegroeid tot ongekende hoogte, en toch blijft zijn genie voor velen een mysterie. In deze biografie vertelt Leander Kahney het verhaal van de stille kracht achter Apple op meesterlijke wijze; van het overlijden van zijn illustere voorganger tot de beginfase van een naderend derde bedrijf voor Apple: de toetreding tot nieuwe, onbekende markten. Leander Kahney is de auteur van Jony Ive, Inside Steve's Brain en Cult of Mac, en volgt al meer dan 10 jaar het bedrijf Apple. Hij was redacteur bij Wired.com en is op dit moment redacteur bij CultofMac.com.

'Ik ben gek op die David Nicholls, hij schrijft zo licht en zo ontzettend geestig! Terwijl het over heel zware thema's gaat.' DWDD Douglas Petersen wordt midden in de nacht door zijn vrouw Connie gewekt met het bericht dat ze hem wil verlaten. Hun zoon Albie gaat na de zomer het huis uit om te studeren en zij vindt dat het de hoogste tijd is om te scheiden, nu hun ouderlijke taak erop zit. Douglas houdt van zijn vrouw en het vooruitzicht van een leven alleen jaagt hem angst aan. Maar hij heeft nog een kans. Er staat nog een familievakantie gepland, een Europese rondreis langs steden als Parijs, Barcelona en Amsterdam. Hij besluit dat dit de trip van hun leven moet worden: de vakantie die hen weer nader tot elkaar zal brengen, waarin hij het respect van zijn zoon en de liefde van zijn vrouw terugwint. De hotels zijn geboekt, de tickets gekocht, de route uitgestippeld. Wat kan er nu in hemelsnaam nog misgaan? De pers over David Nicholls 'Nicholls laat je haast onafgebroken glimlachen, brengt je regelmatig aan het schateren, en weet je een of twee keer tot tranen toe te ontroeren.' Het Parool 'Wij staat midden tussen een komedie en een tragedie in, en Nicholls houdt de spanning over de ontknoping lang vast.' nrc.next 'De eerste dag is een heerlijk boek waarvan ik oprecht baalde toen ik het uit had!' Gerda Aukes, Boekhandel Den Boer Baarn 'Vanaf de eerste pagina wordt je het verhaal ingezogen.' Bruna 'Mooi, ontroerend. Over verloren idealen, mislukte liefdes, het ouderschap, de dood. Het leven.' Veronica Magazine 'Nicholls - bekend als scenarioschrijver van de tv-serie Cold Feet - schreef een scherpe, intieme en grappige roman.' Flow

[Kun je met een onvergetelijke vakantie je huwelijk redden?](#)

[de onstuitbare ambitie van Jeff Bezos](#)

[Tim Cook](#)

[Jongen verslindt heelal](#)

[PC Magazine](#)

[De vier](#)