

Ademco N5976v2 M6674 Manual

Spitalfields, Londen, 1840. Catherine Sorgeiul woont in een vervallen huis in de East End. Ze heeft weinig vrienden en weinig om de dagen door te komen, behalve haar eigen rijke fantasie. Maar dan vindt er een moord plaats. En nog een. De moordenaar heeft het voorzien op vrouwen en stopt als een soort merkteken haar in hun mond en vouwt hun armen en benen onder hen zodat het eruitziet als geknakte vleugels. Terwijl Catherine nieuwsgierig het nieuws over de moorden volgt, beseft ze langzamerhand dat geheimen uit haar eigen verleden verband houden met deze moorden en dat ze leeft in een wereld waarin niets is wat het lijkt, een wereld van seksuele obsessies, verraad en moord, en van een waarheid die beangstigender is dan iemand zich kan voorstellen. Kate Williams studeerde in Londen en Oxford. Haar boek over koningin Victoria werd door The Spectator gekozen tot boek van het jaar.

[De genoegens van mannen](#)

Tijdens de zomer van 1845 worden de broers Edward en John Little door een list van hun ouders verdreven van hun thuis in het moerasland van Florida. Die verraderlijke daad zal hen voor altijd tekenen. Jarenlang trekken ze als cowboys te paard door het zuiden van de vs, vele gevaren trotserend. In het losbandige New Orleans worden ze echter van elkaar gescheiden en komen ze tegenover elkaar te staan in de woeste en wanhopige oorlog tussen Mexico en de vs. Hun familieband bekoelt en hun bloedband wordt op de proef gesteld door de vrede, alles verterende oorlog. Met zintuigelijk proza weet James Carlos Blake een tot de verbeelding sprekende tijd en plaats, het Wilde Westen van Amerika, tot leven te brengen met buitengewone personages. Een wonderbaarlijk en woest verhaal van bloedwraak en avontuur in een vervlogen tijd.

[Schurkenbloed](#)